

**Actividades 1º de ESO**  
*Unidad cinco (El Timbre)*

Alumno/a:

Grupo:

**CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:**

1. ¿Qué tres fases distinguimos en la emisión de la voz?
2. ¿Qué tipos de respiraciones hay? ¿Cuál es la más adecuada para el canto?
3. ¿Qué es la muda de la voz y por qué se produce?
4. Nombra los seis tipos de voces de la más grave a la más aguda. ¿Cómo se llama a las voces infantiles?
5. Explica qué es un cuarteto y un octeto de voces.
6. ¿Qué es un coro? ¿Cómo pueden ser según el tipo de voces? ¿Y según el número de voces?
7. ¿Cómo se clasifican los instrumentos según las familias orquestales?
8. ¿Cómo producen el sonido los instrumentos de cuerda? ¿En qué tres grupos se dividen los instrumentos de cuerda? Pon un ejemplo de cada uno.
9. ¿Cómo producen el sonido los instrumentos de viento? ¿En qué dos tipos se dividen?
10. ¿En qué se diferencian los instrumentos de viento metal y los de viento madera? Nombra 4 instrumentos de viento madera y 4 de viento metal.
11. ¿Cómo producen el sonido los instrumentos de percusión? ¿En qué dos grupos se dividen? Explícalos y escribe tres ejemplos de cada uno.
12. Según el elemento vibratorio y la clasificación universal, en qué 5 familias se dividen los instrumentos.
13. Explica los instrumentos idiófonos y cómo se clasifican. Pon un ejemplo de cada uno.
14. Explica los instrumentos membranófonos y cómo se clasifican. Pon un ejemplo de cada uno.
15. Explica los instrumentos cordófonos y cómo se clasifican. Pon un ejemplo de cada uno.
16. Explica los instrumentos aerófonos y cómo se clasifican. Pon un ejemplo de cada uno.
17. Explica los instrumentos electrófonos y cómo se clasifican. Pon un ejemplo de cada uno.
18. ¿En qué se diferencia una orquesta de cámara de una orquesta sinfónica? ¿En qué se diferencia una banda de música de una orquesta?